

# 写真同好会 6月研究会 & 選定写真のご報告

日時：2023年6月26日（月） 13:30～16:00

場所：村田製作所 クラブハウス 1F洋室

参加者（50音順）：担当：尾藤さん、浅野さん、上田さん、柴田さん、武田さん、  
中村さん、山本さん、若村さん、盛(記)の10名

梅雨空の雨の中6月研究会を開催しました。

いつものように皆さんが集まるまでは、雑談の会が約25分繰り広げられました。

## 発表内容（発表者順）

尾藤さん：カキツバタ、青もみじ、メタセコイヤ、つゆ草、はなアブなど7作品。  
構図にトリミングやななめにしたらの議論が活発にされました。

盛：クラブハウスからの夜桜ライトアップ、鉄道など7作品。  
知人からの情報で名古屋に行った時にドクターイエローを撮影。

武田さん：平安神宮の松の木の根っこ、餌をくわえてるメジロなど9作品。  
奈良公園での鹿苑ではいっぱい撮ったが角度が悪かったとのこと。

若村さん：氷見の雨晴海岸、立山連峰、新湊、奈良公園の鹿苑など10作品。  
撮影時のワザでエサでおびきよせて集めてるらしいです。

柴田さん：京都府立植物園、草津水生植物園でのスイレンや花、9作品。  
2回の多重撮影などの撮影技術を駆使されています。

上田さん：藤森神社のかけうま、イズミヤのチンドン屋、ビール工場など10作品。  
空が焼けそうなら撮影に行き何100枚も撮られるとはすごいです。

浅野さん：近くで藤や青サギ、タンポポ、ホタル、ヒヨドリなど10作品。  
自宅まわりで自然いっぱい羨ましいです。鉄道写真も。

中村さん：山田池公園での花しょうぶが舞妓の髪型、蘆刈園の紫陽花など10作品。  
撮り方を変えてみようという取り組みをされて、ボケの入れ方も。

山本さん：宇治植物園、京都府立植物園、山田池公園、芦刈園などで9作品。  
多重撮影を駆使されています。回数、ピント、回転など変えて。

以下、みなさんの発表風景と選定写真をご覧ください。



発表風景 1、尾藤さん



発表風景 2、盛



発表風景 3、武田さん



発表風景 4、若村さん



発表風景 5、柴田さん



発表風景 6、上田さん



発表風景 7、浅野さん



発表風景 8、中村さん



発表風景 9、山本さん

次回の研究会は、8月28日(月)13:30～ @クラブハウス 1F 洋室です。

担当は、中村さんです。

よろしくお願いいたします。

## 第71回写真選定結果 (2023. 6. 26)

掲載順序：発表順



尾藤 宏孝さん 「紫陽花とカタツムリ」 亀岡出雲大神宮にて 2023. 6. 28 撮影



盛 幸雄 「幸福になれますように」 名古屋駅にて 2023. 6. 4 撮影



武田 知行さん 「フィーディングタイム」 奈良公園にて 2023. 6. 13 撮影



若村 茂一さん 「食事中すみまへん」 奈良公園 鹿苑にて 2023. 6. 13 11時半撮影





柴田 一寛さん 「リアルとアンリアル」 京都府立植物園にて 2023. 5. 12 撮影



上田 博さん 「夕陽の帳」 長岡京市長法寺の水田にて 2023. 6. 11 撮影



浅野 秀雄さん 「田植え前の水鏡」 自宅前にて 2023. 4. 17 撮影



中村 武さん 「忙中閑あり、雨中晴あり、緑中紫あり」 もりやま蘆刈園にて 2023. 6. 7 撮影



山本 寿太郎さん 「きらめきの中で」 宇治市植物公園にて 2023. 4. 14 撮影

以上